



**ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – Covid - 19
5º ROTEIRO**



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

TURMAS: 5º Ano A, B e C

COMPONENTE CURRICULARES: Língua Portuguesa , Matemática, Ciências , História, Geografia e Ensino Religioso.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: de 01 a 05 de Junho.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 01 a 05 de junho para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 05, enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora

Assista as videoaulas pela televisão no canal 5.2 ou 5.3 diariamente.

8:00 às 8:45hr

8:45 às 9:30hr

9:30 às 10:00hr

- **Ou pelo Youtube: Canal Tv Escola Curitiba quando quiser.**



VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O que você vai estudar:	<p><u>Língua Portuguesa</u> Gênero textual: infográfico “Curiosidade prepara o cérebro para melhor aprendizagem”. Resumo e topicalização de itens. Infográfico: “Quais são os principais deuses gregos?”</p> <p>Atividades de compreensão e interpretação e de pontuação (vírgula). Leitura e compreensão de texto, uso de elementos coesivos, exploração de jogos.</p> <p><u>Matemática</u>: Medidas de capacidade: L e mL. Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição, subtração, multiplicação e divisão.</p> <p><u>História</u>: Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná _ “os povos originários”</p> <p><u>Ensino Religioso</u>: Ancestralidade e tradição oral – a contação de Histórias nas religião judaica.</p> <p><u>Geografia</u>: Orientação espacial.</p> <p><u>Ciências</u>: Células e microscopia.</p>
Como vamos estudar os conteúdos?	<p>Organize seus estudos!!</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades.➤ Lavem bem as mãos antes de iniciar as tarefas.➤ Faça suas tarefas sobre a mesa.➤ Desligue a televisão no momento das tarefas.
Como vamos registrar o que aprendemos ?	As atividades serão registradas no caderno de casa. Utilize caneta azul para copiar os textos e as perguntas e somente as respostas serão feitas com lápis de escrever. Os números e as letras das atividades, façam com lápis de cor ou canetas coloridas. Não se esqueça de fazer margem no caderno.



Escola Municipal São Fernando.
Rolândia , 02 de junho de 2020.

MATEMÁTICA

Medida de capacidade

(capacidade que o recipiente tem para armazenar o líquido)

1 - Pesquisar e anotar no caderno:

- a) O que é arroba quando é usada essa medida:

- b) O que é tonelada quando é usada essa medida:

- c) Qual a unidade que usamos para medir o liquido? _____

2 - Pesquise em sua casa o que é comprado por litro faça uma lista desses produtos. Exemplo: leite

3 - Observe a imagem abaixo:

Quantos potes de tinta é necessário para formar 1 litro ?



R:

4 - Observe a imagem abaixo:

Quantos potes é necessário para formar 1 litro?



R:

5 - Se você tiver 3 embalagens
para completar 1 litro?

deste produto quanto falta



R:

6 - Junte as embalagens:



7 - Qual o total de tinta depois de juntar os três potes: _____

CIÊNCIAS

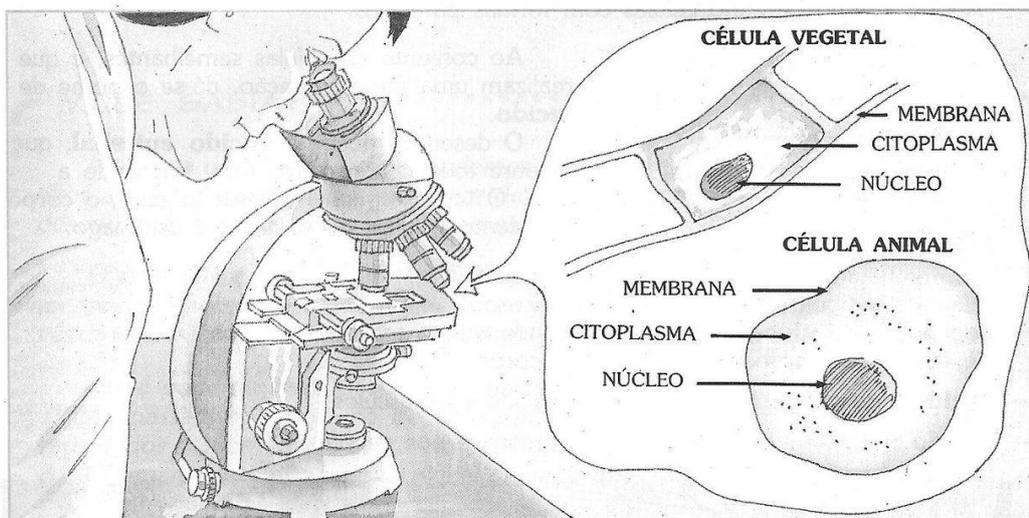
1 - Leia atentamente o texto abaixo:

As células

O corpo humano e o corpo da maioria dos seres vivos é formado de pequenas partes vivas chamadas **células**.

As células geralmente são tão pequenas que só podem ser vistas com a ajuda do microscópio.

Observe uma célula de um vegetal e outra de um animal:



Geralmente, as células têm três partes:

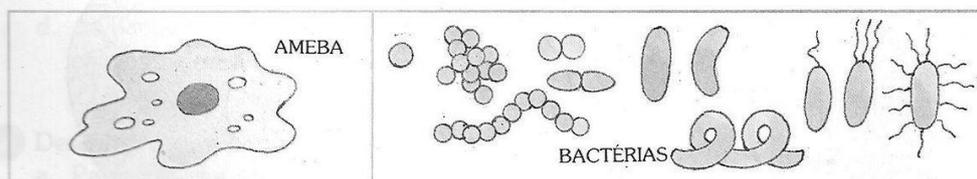
- **Membrana:** envolve e protege a célula; por ela entram substâncias como água, alimentos e oxigênio e saem outras substâncias;
- **Citoplasma:** é responsável pela nutrição* da célula; *nutrição: sustento
- **Núcleo:** é responsável pela reprodução da célula.

VOCÊ SABIA?

O corpo de quase todos os seres vivos é formado por um grande número de células, com formas e funções diferentes.

Existem também seres vivos formados por uma única célula.

São os seres **unicelulares**, como as amebas e bactérias, também chamados de micróbios ou microorganismos.



2- Responda:

- Do que é formado o corpo humano e a maioria dos seres vivos?
- As células são visíveis a olho nu (olho nu significa sem ajuda de nenhum instrumento). Essa frase é certa ou errada? Explique:



c) Você sabe o que é um microscópio? Conte para mim. Se não souber pode pesquisar na internet. Após a pesquisa, desenhe um microscópio.

d) Descreva as funções das partes da célula:

a- Membrana:

b- Citoplasma:

c- Núcleo:

Escola Municipal São Fernando.
Rolândia , 03 de junho de 2020.

MATEMÁTICA

1 – Situações Problema:

a) Utilizando um copo com capacidade de 200 ml, quantos deles são necessários para completar uma garrafa de 1 litro?

R:

b) Paulo leu numa embalagem de suco a informação:
Conteúdo 300 ml. Ele pretende colocar o conteúdo de 5 dessas embalagens em uma jarra com capacidade de 2 litros. Isso será possível ou será necessário outra jarra?

R:

c) Na festa de aniversário de Ana, sua mãe fez 5 litros de suco de laranja e distribuiu igualmente em copos de 200 ml. Quantos copos ela conseguiu completar?

R:

LÍNGUA PORTUGUESA

O infográfico auxilia a despertar a o interesse pelo assunto. Imagem e palavras ajuda a compor uma idéia.

1 - Leia o texto atentamente:

Olimpo, a casa dos deuses.

O Olimpo é a montanha mais alta da Grécia. Tão alta, que vive coberta de nuvens. Ali vive Zeus, o deus dos deuses. Seis homens e seis mulheres.



Os doze olímpicos não envelhecem nunca. Nem morrem. Sabe por quê? A comida e a bebida os conservam jovens para sempre e os torna imortais.

Eles bebem néctar. É um líquido açucarado tirado das plantas. E saboreiam ambrosia – doce feito com ovos e leite cozidos em calda de açúcar.

Deuses e deusas têm uma vida boa que só.

Não estudam nem trabalham. Só se divertem. Ora praticam esporte. Jogam bola, apostam corrida, andam a cavalo. Ora vão a festas. Cantam, dançam e paqueram.

De vez em quando, participam de reuniões. Zeus se senta num trono de ouro. Eles, em torno da mesa. Dali decidem a sorte dos mortais. Depois do julgamento, enviam o bem ou o mal para fazer os homens respeitarem a lei divina.

Os deuses são iguaizinhos aos seres humanos. Mentem, brigam, roubam e matam. Alguns são invejosos e mal-humorados. Por isso as assembleias do Olimpo nem sempre são tranquilas. Às vezes há confusão. Zeus, então, põe ordem na casa.

Conheça os deuses do Olimpo.





2 - Responda :

a) Como se chama e como é o lugar onde vive Zeus?

R:

b) Como é a vida no monte Olímpio?

R:

c) Por que os deuses nunca envelhecem?

R:

d) Por os deuses podem ser considerados iguais aos seres humanos ?

R:

*As respostas dessas perguntas
formam a idéia principal do
texto, ou seja, um RESUMO.*

HISTÓRIA

1 – Leia o texto abaixo:

Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná – Povos Originários.

O Paraná é um dos estados com a maior diversidade étnica do Brasil. São alemães, poloneses, ucranianos, italianos, japoneses, povos que ajudaram a construir o Paraná de hoje.

As 28 etnias que colonizaram o Estado trouxeram na bagagem sua cultura, costumes e tradições. Os imigrantes chegaram com a promessa de encontrar a paz numa 'terra desconhecida, mas que prometia trabalho, terra, produção e tranquilidade.

Imigração espanhola. A colonização maciça só começou depois da proibição do tráfico de escravos, o que aumentou a procura de mão-de-obra

para trabalhar nas fazendas de café, principalmente no Norte do Estado.

Essa mão-de-obra assalariada passou a ser a melhor alternativa para o desenvolvimento da pecuária, até então era a principal cultura do Paraná, e das lavouras de café.

Imigração ucraniana. Foi a partir de 1850, quando o Paraná deixou de ser província de São Paulo, que o Governo local iniciou uma campanha para atrair novos imigrantes. Entre 1853 e 1886 o Estado recebeu cerca de 20 mil imigrantes. Cada um dos povos que colonizaram o Paraná formaram colônias nas regiões do Estado.



Alemães



Árabes



Espanhóis



Holandeses



Índios -



Italianos



Japoneses -



Africanos



Poloneses -



Portugueses -

1- Você conhece alguém que seja descendente de algum desses imigrantes que vimos acima?

R:

Escola Municipal São Fernando.
Rolândia , 04 de junho de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia o texto abaixo:

Atena

Meu nome é Atena.

Sou a deusa da sabedoria.

Sou filha de Zeus, o deus do universo, e de Métis, a deusa da prudência.

Nasci guerreando. Meu corpo é veloz, minha lança é mágica e a mira perfeita.

Vivo no Olimpo, o reino das nuvens, o universo invisível que paira em torno do mundo dos homens.

Há quem pense que desapareci. Mas, enquanto existirem crianças, enquanto os homens forem capazes de fantasiar, estarei viva, usando minhas armas e sabedoria para proteger os que têm coragem, ousadia e talento.

Foi por admirar a força da juventude e a pureza de espírito que resolvi ajudar Perseu, o mais nobre de todos os jovens guerreiros da antiga Grécia. Tudo começou inesperadamente, no meio de uma festa.

2 - Responda :

a) Quem é Atena?

b) Onde vive Atena?

c) Atena quer proteger as pessoas que tem _____
_____ e _____.





2 - Copie e seu caderno:

Os elementos coesivos são:

Preposições: a, de, para, com.

Conjunções: que, enquanto, embora, mas, porém, todavia.

Pronomes: ele, ela, sua, este, aquele, o qual.

Advérbios e locuções adverbiais: aqui, lá, logo, antes, dessa maneira, aos poucos.

Palavras denotativas: afinal, inclusive, senão, apenas, então.

3 - Escreva :

- a) Uma frase utilizando uma conjunção.
- b) Uma frase utilizando pronomes.
- c) Uma frase utilizando advérbios .
- d) Uma frase com palavras denotativas.

GEOGRAFIA

1 – Leia o texto atentamente para responde as perguntas:

A gente precisa saber onde está

Estamos sempre marcando os lugares, nossa casa, nossa cama, à direita, à esquerda, perto de...

Assim, temos sempre um ponto de referência. A partir desses objetos, indicamos direções.

Há muito tempo que as pessoas observam o sol nascer de um lado da Terra e se pôr do lado oposto todos os dias. Então, ficou combinado usar o Sol como referência para marcar quatro rumos, chamados pontos cardeais: Norte, Sul, Leste e Oeste.

Para saber em que direção fica a escola, por exemplo, você pode se orientar pelos pontos cardeais, observando o Sol.

Todos os dias o Sol aparece no nascente e desaparece no poente. Esticando o braço direito para o nascente, você encontra o Leste. Seu braço esquerdo indica o Oeste. À sua frente fica o Norte e, atrás, o Sul.



Porém além do Sol, o homem também descobriu outras maneiras de se orientar. Vamos conhecer algumas delas?

Orientação pelo Cruzeiro do Sul

Durante a noite, podemos localizar os pontos cardeais através do Cruzeiro do Sul, que é uma constelação composta de onze estrelas, sendo que as quatro principais formam uma cruz. A ponta inferior sempre indica o Sul.

Orientação pela bússola

O desenho ao lado é de uma bússola, um aparelho que contém uma agulha imantada que sempre está indicando a direção Norte. A bússola é utilizada em aviões, em navios, por viajantes, para determinar as direções a serem seguidas.



Cruzeiro do Sul



Bússola

2 - Responda:

a) Você acha importante saber se orientar no espaço? Por quê?

b) O texto cita 3 formas de se orientar no espaço. Quais são elas?

No passado as formas de relevo naturais serviam como orientação espacial, por exemplo, montanhas, rios, algum tipo de vegetação específica. Além disso, os astros (além do Cruzeiro do Sul) também serviam para se orientarem, especialmente as constelações.

ENSINO RELIGIOSO

1 – Leia os textos abaixo e escolha um dos símbolos para desenhar em seu caderno.

Tradições judaicas

A tradição oral é como se fosse a “autobiografia da comunidade”, um recurso e uma técnica para transmitir sua cultura e a sua história, os mitos, contos, sistema de crenças, histórias e outros relatos.

Festas Judaicas

As festas são um dos elementos mais importantes da cultura Judaica. Isso porque esses eventos têm um grande simbolismo religioso e histórico para os hebreus. As principais festas judaicas determinam todo ciclo do calendário do povo judeu, elas estão fundamentadas em textos bíblicos e livros importantes para a tradição judaica.



O Escudo de Davi é um símbolo tradicional judaico cuja autoria é atribuída ao rei Davi que governou Israel por volta do século X a. C



A Menorá é um candelabro de sete braços. É, sem dúvida, o principal dos símbolos judaicos e o mais difundido, devido a sua origem verdadeiramente bíblica.



Um Rolo de Torá contém os cinco livros de Moshê (Moisés) escrito à mão no hebraico original, sem pontuações, vírgulas, pontos, números de capítulos ou versículos.



Uma quipá (em hebraico הכיפה, **kipá**, "cobertura") é o chapéu, boina, touca ou outra peça de vestuário utilizada pelos judeus tanto como símbolo da religião como símbolo de temor a Deus.

Escola Municipal São Fernando.
Rolândia , 05 de junho de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

- 2- Copie o texto abaixo no **caderno de caligrafia**, utilizando caneta azul e em seguida circule as vírgulas presentes no texto.

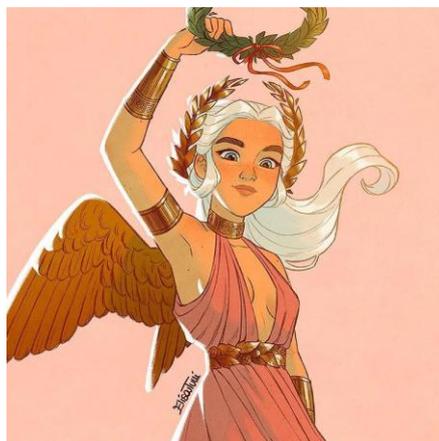
Nike, a glória.

Uns jogam bola, outros nadam, outros correm, outros montam a cavalo. Eles têm pontos em comum, adoram competir.

Oba! O vencedor ganha um troféu. Em geral é medalha ou taça. Sabe quem a entrega? É Nike, a deusa da vitória. Nós não a vemos porque é invisível. Mas ela é sempre presente no pódio. Por isso tem asas. Com elas vai de um lugar para outro rapidinho. Onde há um vencedor lá está a bela diva.

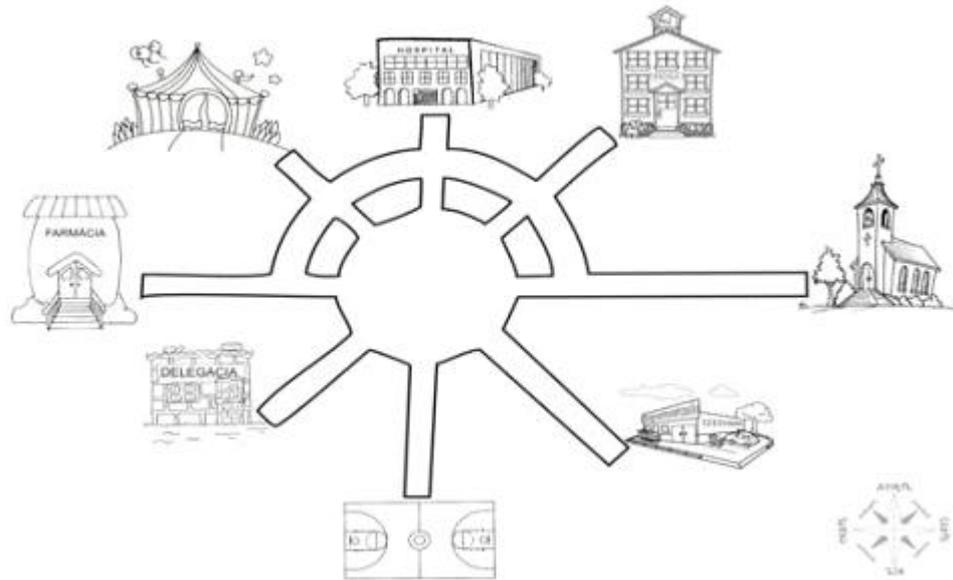
Antigamente, o prêmio era uma palma e uma coroa. Até hoje os campeões das Olimpíadas, põem na cabeça a coroa de folhas.

Em grego é Nike. Em português, Nice. A imagem da deusa foi encontrada na ilha grega de Samotrácia. É tão linda que aparece na escadaria do Museu do Louvre, em Paris.



GEOGRAFIA

1 – Esta é a praça de uma pequena cidade do interior. Observando a rosa dos ventos localize o que se pede, conforme os pontos cardeais e colaterais.



- a) O hospital está no _____
- b) A farmácia está no _____
- c) A delegacia está no _____
- d) A igreja está no _____
- e) A escola está no _____
- f) O circo está no _____
- g) O supermercado está no _____
- h) A quadra está no _____

Atenção: o professor estará disponível para dúvidas com relação às atividades em seu horário de aula, de terça á sexta – feira, pois na segunda – feira ela estará planejando, e nesse caso os professores de específicas é que estarão disponíveis para turma.

Grata pela compreensão.



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
5º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

TURMA: 5ºAno

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLES

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 A 05 DE JUNHO

<p>AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA INGLES: PALAVRAS SOBRE O TEMA FOODS AND DRINKS (COMIDA E BEBIDA).
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM ALIMENTOS, BEBIDAS, AS QUAIS AMPLIARÃO O VOCABULÁRIO.
<p>ATIVIDADE PARA REALIZAR NO CADERNO ESTIPULADO:</p>	<p>DATE: MAY, ____ 2020.</p> <p>1. ASSITIR AOS VIDEOS:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IW5TXrKbsq4 https://www.youtube.com/watch?v=NcCQ1LDQ4_I https://www.youtube.com/watch?v=nE8ttvPACeg</p> <p>2. COM BASE NOS VIDEOS E NA TABELA DO ROTEIRO PASSADO, CONSTRUA O SEU VOCABULÁRIO ILUSTRADO COM PELO MENOS 10 ELEMENTOS:</p> <p>3. RESPONDA EM SEU CADERNO: I LIKE _____ BUT I DON'T LIKE _____ BECAUSE _____. (EU GOSTO _____ MAS NÃO GOSTO _____ PORQUE _____.</p>



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA ROFESSORA: DENISE MARTINS **TURMA: 5º ano**
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 a 05 DE JUNHO DE 2020.

Importante

- Organize seus estudos!
- Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades!

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título que é o nome da atividade e o conteúdo descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no caderno, você poderá descrever como foi o jogo, quantos pontos fez e quem jogou com você.

ATIVIDADE 1

O que vamos aprender:

JOGOS ESPORTIVOS-ESPORTES DE PRECISÃO: “Golfe” – Pré- Desportivo

Para que vamos estudar esses conteúdos:

- Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

Como vamos estudar esses conteúdos:

//Vamos lembrar//

O QUE É O GOLFE: É um esporte no qual os jogadores usam diversos tipos de tacos para arremessar uma bola para uma série de buracos numa vasta extensão de terreno, usando o menor número possível de tacadas. É um dos poucos desportos com bola que não exige uma área de jogo normalizada. O campo de jogo geralmente consiste numa progressão de nove ou 18 buracos.

• **ALGUNS TERMOS TÉCNICO:**

GREN – área de grama especial, onde está situado o buraco.

GRIP - Empunhadura, modo de segurar o taco.

TEE - Suporte de madeira ou plástico para a bola na saída do buraco ou área de saída do buraco.

O **PUTTING** é uma das técnicas de tacada, ou seja, ela tem esse nome porque para fazer essa tacada é usado o taco **PUTTER** (reto) ele é usado para jogada mais curtas.

A posição da para segurar o taco é a seguinte: A mão dominante, ou seja, aquela que você usa para escrever deve ficar mais abaixo e a outra mais acima.

- Os pés paralelos, com as pernas afastadas na mesma altura dos ombros (ou seja pouco afastadas),
- joelhos semi-flexionados,
- braços esticados, porém, não podendo ficar tenso eles devem ficar relaxados.



- Você vai posicionar o teu corpo ao lado da bolinha e com os braços retos vai bater na bolinha que deverá ROLAR pelo chão e entrar no buraco e assim marcar pontos.
(CASO QUEIRA VER O MOVIMENTO ASSISTA A AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA TV ESCOLA CURITIBA DO DIA 14/05).

Hoje nós vamos aprender um jogo pré-desportivo para o jogo de golfe, ou seja, as regras colocadas aqui foram alteradas para que você consiga realizar em casa.

REGRAS DO JOGO PRÉ-DESPORTIVO DE GOLFE:

- É obrigatório segurar o taco com as duas mãos
- Você deve obedecer a distância determinada entre você e o buraco (balde)
- Você terá que fazer a tacada utilizando o movimento de tacada do PUTTIG.
- Para marcar ponto a bolinha quando acertar o balde deve ficar dentro dele se entrar e sair você não marca ponto.

COMO VAMOS JOGAR?

Atividade 1:

- Use dois cabos de vassoura, coloque-os paralelos (formando um corredor) que será a pista por onde a bola deverá correr.
- faça uma marca no chão distante de 1 a 2 metros do balde (buraco) onde será colada a bolinha para ser batida com o taco.
- bata na bola com o taco, fazendo a bolinha rolar pelo chão (corredor) lembre-se você vai precisar perceber a força motora que vai utilizar, pois o objetivo do jogo é fazer com que a bola fique parada dentro do balde (buraco).
- Vence o jogo quem conseguir colocar a bola dentro do buraco (balde) mais vezes.
- * **Este jogo é muito legal chame seus pais para jogar com você.**

Atividade 2:

- Agora você vai colocar objetos dentro do corredor que você preparou para a atividade anterior, pode ser garrafas, chinelos, pedrinhas, etc.
- Com o taco você deverá rolar a bolinha pelo chão fazendo zig-zag entre os objetos.
- Quando chegar no último objeto você irá empurrar a bolinha com o taco para dentro do buraco (balde).
- Vence o jogo quem conseguir colocar a bolinha dentro do balde mais vezes.
- * **LEMBRE-SE A BOLINHA DEVE FICAR DENTRO DO BALDE, NÃO MARCA PONTO SE A BOLINHA ENTRAR E SAIR, ISSO VALE PARA AS DUAS ATIVIDADES.**

- **OBS.: VEJA VÍDEO DESSAS ATIVIDADES NA AULA DE 18/05 NA TV ESCOLA CURITIBA.**

- <https://www.youtube.com/watch?v=mUp3LUenA94>

MATERIAIS QUE VOCÊ VAI PRECISAR:

- taco, cabo de vassoura ou cabo de guarda-chuva, balde.
- Giz ou qualquer outro material para marcar o chão.
- Objetos diversos para fazer o zig-zag.



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSOR: DANIELE ROSA

TURMA: 4º e 5º ANO

COMPONENTE CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/06/2020 a 05/06/2020

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</p>
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: círculo cromático, PROCESSO DE CRIAÇÃO: composição artística para compreender o conceito de Monocromia e Policromia.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>EF15AR02 - EXPLORAR E RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS CONTITUTIVOS DAS ARTES DANDO ÊNFASE NAS CORES; EF15AR02.03 - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRAS DE ARTE DE ALGUNS ARTISTAS, QUE DERAM ÊNFASE À MONOCROMIA E POLICROMIA; EF15AR05 - EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTE VISUAL DE MODO INDIVIDUAL, EMPREGANDO COERENTEMENTE A CLASSIFICAÇÃO DAS CORES EM MONOCROMIA E POLICROMIA.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ORGANIZE SEUS ESTUDOS! <input type="checkbox"/> EM UMA FOLHA DE PAPEL COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR A ATIVIDADE. <input type="checkbox"/> FAÇA COM MUITO CAPRICHOS! <p>GUARDE TODAS AS ATIVIDADES PRODUZIDAS PARA LEVÁ-LAS A ESCOLA QUANDO RETORNARMOS!</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</p> <p>ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS;</p> <p>PEDIR PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO PARA A PROFESSORA DE ARTE OU PEDAGOGA.</p>



	REALIZANDO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS VAI CONHECER AS TONALIDADES DAS CORES PRIMÁRIAS.
<p>IMPORTANTE</p> <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> <p>MATERIAL: PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, GIZ DE CERA (SE TIVER).</p>	<p>ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</p> <p>ATIVIDADE DA SEMANA: <u>COMPOSIÇÃO FIGURATIVA MONOCROMÁTICA E POLICROMÁTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, OU DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIOS, <p>PARA REVER E COMPREENDER AS CLASSIFICAÇÕES DAS CORES, ALÉM DE OBSERVAR IMAGENS DE OBRAS DE ARTISTAS QUE USARAM AS CORES DE MANEIRAS DIFERENCIADAS COM O OBJETIVO DE CAUSAR SENSACIONES OU ESTRANHAMENTOS; DEPOIS:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ PEGUE UMA FOLHA, FAÇA A MARGEM, COLOQUE A DATA E O TÍTULO DA ATIVIDADE; EM SEGUIDA, DOBRE-A, MARCANDO O MEIO DA FOLHA COM SEU LÁPIS;➤ DESENHE A MESMA PAISAGEM SIMPLES EM AMBOS OS LADOS DA FOLHA;➤ PINTE TODA A PRIMEIRA PAISAGEM DE FORMA MONOCROMÁTICA, OU SEJA, USANDO APENAS UMA COR E SEUS VÁRIOS TONS (EXEMPLO: AZUL CLARO, AZUL MÉDIO E AZUL ESCURO);➤ PINTE A SEGUNDA PAISAGEM DE FORMA POLICROMÁTICA, OU SEJA, USANDO CORES DIVERSAS, DE FORMA A FICAR BEM COLORIDO.